

La spirale de la recherche est un miroir, un laboratoire d'énigmes. Un dialogue interminable avec l'incertitude, mystérieux, précis et intuitif, en quête de savoir, d'années lumières et d'éternité.

Au seuil d'un temple de réflexion, d'expérimentation, d'observation, le scientifique est un artiste, un virtuose du questionnement, ciselant la vie, errant dans l'épistémologie.

Die Spirale der Schöpfung ist ein Spiegel, ein Laboratorium des Rätsels.

Ein unendlicher Dialog mit der Ungewissheit, mysteriös und präzise, intuitiv, wissensdurstig, nach Lichtjahren und Ewigkeit strebend.

Auf der Schwelle des Tempels der Reflexion, des Experiments, der Beobachtung, ist der Wissenschaftler gleich ein Künstler- ein Virtuoser der Fragestellung, das Leben durchsucht auf dem Weg der Epistemologie.

The spiral of research is a mirror, a laboratory of enigmas, a dialogue of endless uncertainty and mystery. Intuitive and precise in a quest for knowledge of light years and eternity. Upon the threshold in a temple of reflection, experimentation and observation, the scientist is an artist. A virtuoso of inquiry and dissecting life, by wandering in epistemology.

Cornélia Patthey, Artiste, november 2016